

LE DICT DES LIEUX

petit atlas poétique et satirique
de la toponymie française

Frédéric Laé, *cartes*
Jean-Paul Barbe, *textes*



éditions à la criée

14, rue guy-lelan, 44400 rezé
a.la.criee@free.fr
<http://toutalacriee.free.fr>

Le dict des lieux, petit atlas poétique et satirique de la toponymie française
© éditions à la criée, rezé - nantes, décembre 2008.
textes, Jean-Paul Barbe, couverture, cartes et motifs, Frédéric Laé.
collection Avertissement, pour mieux assurer votre sécurité, des dispositions
ont été prises et des contrôles sont effectués.
isbn 978-2-9531585-3-3
dépôt légal bibliothèque nationale de france, décembre 2008.

MISE EN GARDE DE L'ÉDITEUR

Plaisir d'offrir, joie de recevoir

Des tas de lieux relie la France au reste du monde, mais LE DICT DES LIEUX est un autre inventaire, une géopolitique de la folie douce.

LE DICT DES LIEUX relie la France des territoires singuliers à l'humour, à la joie, à l'inédit, à l'am(o)ur, à la déveine quotidienne, boiteuse et ri-gueularde, parce que ça fait mal en même tant qu'on éclate de rire. Truculence *on stage*. La vie continue, petit.

C'est ça, les mots sont dans le paysage.

LE DICT DES LIEUX invite à faire de la toponymie une nouvelle arme fatale, poétique et satirique.

D'autres s'y sont essayés, c'est l'occasion dans cette préface de rendre un bref hommage aux communes ou écarts de la République, membres de l'*Association des communes de France aux noms burlesques et chantants*, créée en 2003, et tenant table ouverte chaque été, chez l'un d'entre eux.

Bon vent à cette compagnie :

Andouillé | Arnac-la-Poste | Ballots | Beaufou | Bergères-lès-Vertus |
Bèze | Bléneau | Billecul | Bourgognague | Bouzillé | Cassaniouze |
Cessales | Chantemerle-sur-la-Soie | Cocumont | Corps-Nuds | Couilly-
Pont-aux-Dames | Cudos | Escanecrabe | Folles | Grateloup | Latronche
| Longcochon | Marans | Mingesèbes - hameau de Saint-Lys -
| Moncrabeau | Montcuq | Monteton | Rebirrechioulet - commune de
Boulogne-sur-Gesse | Saint-Arnac | Sainte-Verge | Minjocébos - commune
de Saint-Lys | Saligos | Théminettes | Trébons-sur-la-Grasse | Trécon |
La Tronche | Vatan | Vaux-en-Beaujolais alias Clochemerle | Vinsobres

NOTRE DICT DES LIEUX, lui, est parti sur d'autres routes,
embrasser la multitude des toponymes et des lieux.
De ces écarts est né ce livre à quatre mains ou au
carré. Frédéric Laé, auteur et artiste plasticien s'est
emparé de l'âme de la géographie, la représentation
du territoire, et explore, à sa manière diverse et fine,
l'espace dans la page. Jean-Paul Barbe est romancier,
poète et traducteur : LE DICT DES LIEUX vient librement
dériver autour de ses précédents romans - *Villa Ker-
Enfance*, *Port-Ponan*, *Admiraal Tromp* - ou de ses
ensembles poétiques - *Couramment la vie*, *Bagad Loire*,
fragments diesel de la transatlantique intérieure -

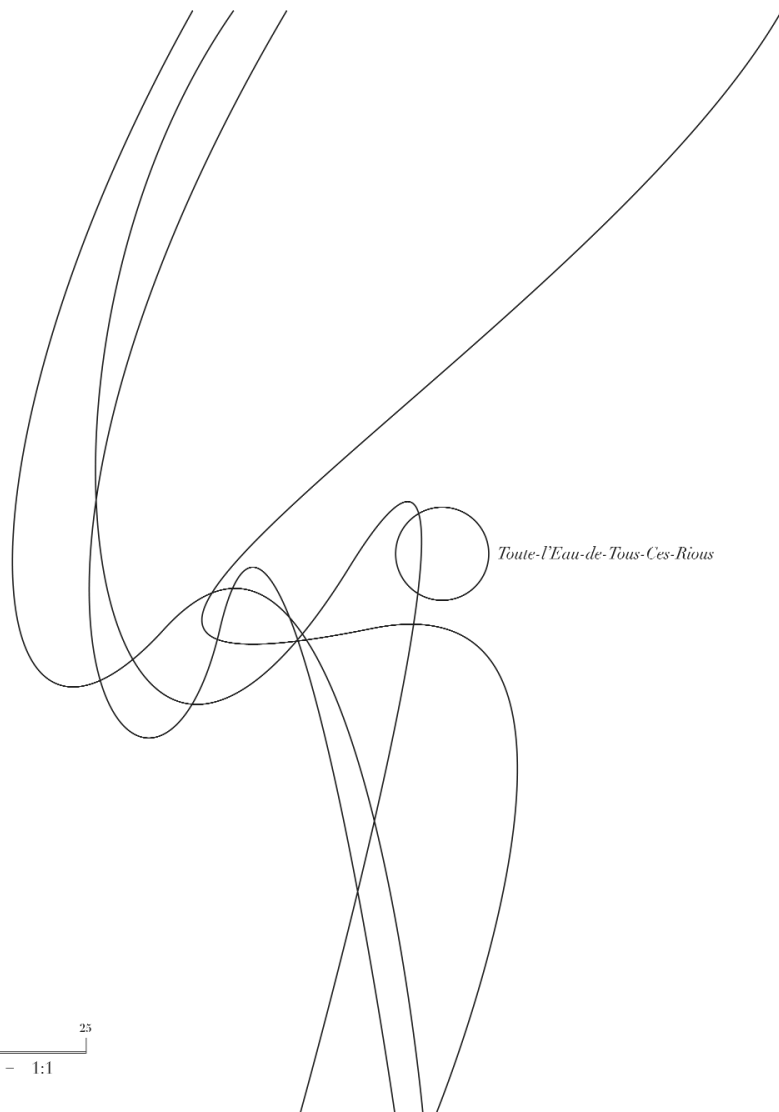
Bon voyage. Éteignez votre GPS, il ne servira pas
ici. Ouvrez le coeur, les yeux et les oreilles. Éprouvez
vos pieds. Le vent se lève.

À LA MÉMOIRE
D'ÉLISÉE RECLUS
CHARLES PERRON
GÉOGRAPHES
ET CARTOGRAPHES
MILITANTS DU RÊVE
DE LA COMMUNE
ET À TOUS CEUX QUI
RÊVENT ENCORE

Prélude

EAUX-MESLÉES-EN-FRANCE

Cette minuscule commune francilienne, longtemps restée à l'écart des grand'routes et à l'abri du journalisme d'investigation, sera en ce lieu de papier mon Chef-Des-Eaux, Captal-D'Aïgues, en un mot comme en trois : mon Ras El Ain. D'elle sourdra tout. Elle et ses soeurs toutes campées sur la ligne de partage des eaux entre réel et potentiel, ubac et adret des vies. Elles sont légion, tant il est vrai que le nombre des points sur la ligne est aussi infini que la suite des nombres naturels.



Toute-l'Eau-de-Tous-Ces-Rious

N 0 25
Échelle (mm) - 1:1

Produisez vos sources, ordonne l'érudit : les voici. J'ai délaissé les *Puits de Science*, craignant qu'il en fût d'empoisonnés. J'ai bu aux seuls débuts du Rognon, au fil de la Seudre ; au coeur de la Côte-d'Or, dans le courant du Racordon, je me suis baigné. Et je fais silence sur Fontpédrouse, l'ancienne Font-Padragouze, la divine pierreuse. Ce me furent Castalie et Clitumne.

Bien sûr, toute l'eau de tous ces rious, rus, fagnes, woèvres, ne suffirait pas à mouiller l'encre de ma plume tant la tâche est immense. Mais j'ai pour moi d'être cloué à ma chambre, à l'auberge du Rimois, paralytique aimable. Je n'ai donc eu ni besoin ni loisir d'aller voir sur place ce que choses et lieux sont. Les mots y estoient déjà. Je les ai laissés me dicter leur petite folie dont nul fol ne grippe haine. Je n'eus plus ensuite qu'à en faire système, dont suivent maintenant les traces primesautières.

À LA BELLE ENSEIGNE

La liste des étymologies conjecturales habituellement répandues à l'encontre des lieux habités - cités, bourgs et autres écarts - est aussi incomplète qu'elles sont elles-mêmes peu étayées. On peut à chaque pas l'enrichir à sa guise avec autant de liberté savante. Ainsi :

* En **La Fontaine aux Merciers** jadis, les nouveaux merciers venoient mouiller le premier fil de l'aiguille du premier tailleur venu en leur échoppe.

* De **Pont d'Inde**, on dit qu'au dix-huitième siècle, un habitant de ce hameau avait suivi Desaix au Deccan. Revenu aussi pauvre qu'avant, il fut l'objet des risées. Les trois planches qu'il jeta sur le ruisseau pour rejoindre à sec sa mesure furent appelées par dérision le Pont d'Inde.

* **Bornambusc** est parfois citée, par des extravagants, comme ayant donné son nom à Pernambouc en Amérique du Sud.

* **Estos** a vu naître le cinquième mousquetaire.

* **Échalot** désignait le pied mâle de l'échalote dite à *deux dos*.

* **Serre-Cocu** renvoie à une chaîne de montagnes affligées par l'adultère.

* **Passe-Tout-Outre** fut un repaire de têtes brûlées fort craint de la maréchaussée.

* à **Rabat-les-Trois-Seigneurs**, il se dit qu'au temps des croisades y furent émirs captifs enfermés qui de leur prison firent pour eux trois, par prière et magie, un ribat ou couvent.

* **Laps** désigne le lieu où l'on a pour la première fois donné du temps au temps.

* **Pas de Jeu** fut, jusqu'à la Révolution, le refuge immémorial des malchanceux.

* **Panilleuse** rappelle une boulangère volage des anciens temps.

* **Prudemanche** se rapporterait par euphémisme à la mythique Veuve Poignet.

* **Échevronne** viendrait du verbe aujourd'hui disparu *échevronner*, signifiant ôter à quelqu'un l'expérience de l'âge.

* **Cormoranche-sur-Saône** doit son nom à la femelle rarement évoquée du cormoran.

* **Cuisance** est petite rivière dont les crues aident le baigneur à se repentir des péchés les plus gros.

* **Le Pont-Salomon** rappelle que, des deux suzerains du pont, les arches allèrent à l'un, le tablier à l'autre, et qu'ainsi tous sujets de l'un et de l'autre y passaient sans bourse délier.

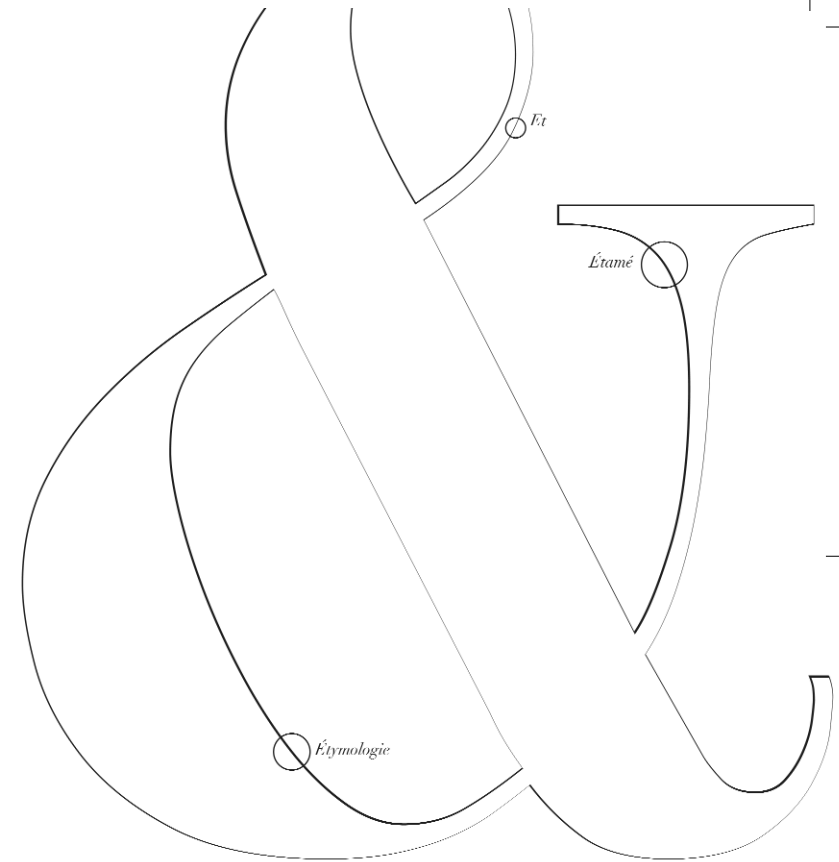
* **Charmes-en-l'Angle** : comme le dit une chanson locale encore connue d'un de ses six habitants :

*Une belle ci eut jadis
coquetterie en un oeil
qui ne rebutoit ses amants.*

* **Vaucogne** porte le deuil d'une école de police projetée et qui ne vit jamais le jour.

* **Port-Racine** : du temps du roi Louis, une comédienne jouant Andromaque fit semblant de s'y embarquer.

* **Castelnaud de Gratecombe** fut longtemps célèbre par ses cadets nobles désargentés.



N 0 25
Échelle (mm) 1:1

* **Septfonds** offre matière à douter. S'agit-il de *Sept Fontaines* et du rite du septième seau de la septième fontaine, censé contenir une eau très pure ? Ou bien d'un coffre à *Sept Fonds* et donc l'équivalent du Septième Sceau ?

* **Vergeal** tire son nom d'un projet montagnard de calendrier patriote où un treizième mois était entièrement dévolu à l'exercice de la *besogne génésique sans-culotte*.

* **Le-Pavillon-Sainte-Julie** ramente que cette dernière, avant que d'être sainte, fut pieuse paillard. Elle faisoit dire une messe et hisser le gonfanon chacune fois que trouvait le déduit à son goût.

* **Notre-Dame-de-l'Osier** fait les reins souples.

* À **Saint-Avit-les-Guespières** vit le jour, à en croire les mercières survivantes, une forme primitive de lingerie féminine. Comme en fait foi un distique gravé sur un pilier du jubé :

*Bon Saint-Avit par ce grain d'orge
Je t'en supplie soutiens ma gorge*

* **Froideconche** fut longtemps la consolation des femmes frigides.

* à **Hipsheim**, un saint de même nom libère les alcooliques tudesques atteints du hoquet - qui en cette langue *hips* se dit et s'entend.

* C'est de **Muchedent** qu'est parti le culte de la dent de lait *muchée* [vieux mot pour *cachée*] sous l'oreiller.

* Derrière **Helpe Majeure** se cache la grande sainte flamande si secourable en prompts secours.

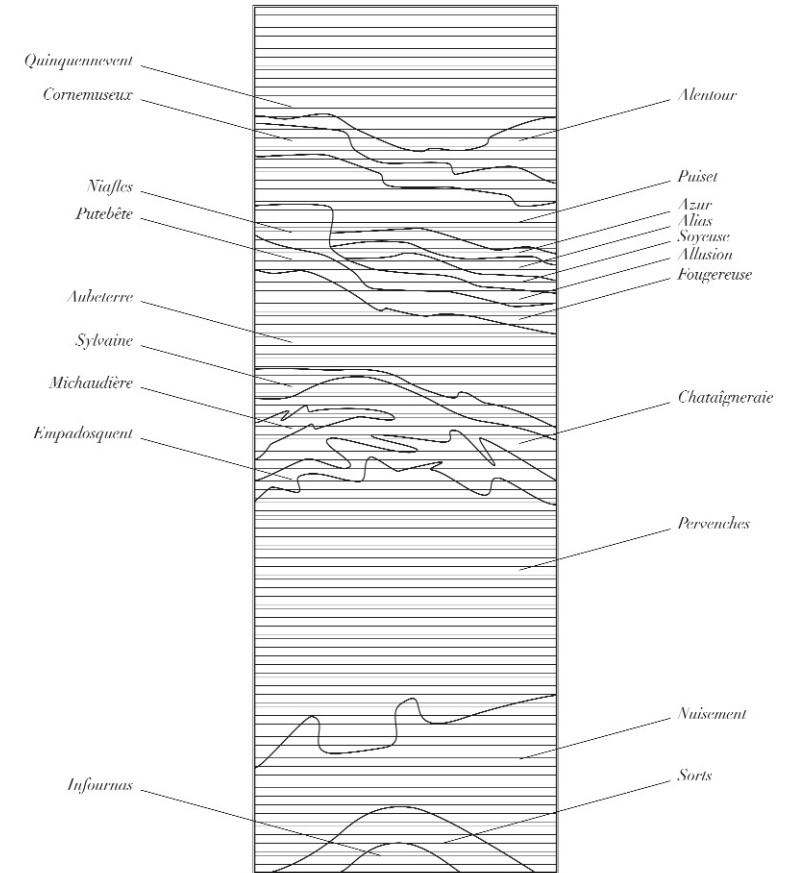
A peine est-il besoin de souligner qu'**Ohis** fut de tout temps connue pour ses habitants solides à la manoeuvre. Tout comme **Haleine** est la poétique patrie de tous les souffleurs de verre, compte non tenu des batteurs d'estrade. Mais saura-t-on jamais ce qui advint un jour à **La Chapelle Haute-Grue** : un grutier y disoit-il patenôtres ? Une flèche fut-elle redressée par miracle ? Une dévergondée à sang bleu remise dans le droit chemin ?

MICHAUDERIES ET ARTHURERIES

Quand dehors le Quinquennevent souffle et siffle par les chemins, on consultera avec fruit l'*Atlas Poétique des Routes de France* de la gendarmerie nationale, souvent imité, jamais égalé.

Les **Ableuvenettes** en sont les petites majorettes des années cinquante au tutu aujourd'hui bien jauni. **Brailly-Cornehotte** ! s'y écrit encore le chevalier félon, avide de trouver Gaudaine sur les terres d'autrui. **Largny-sur-Automne** y étend toujours ses châtaigneraies mordorées.

Quebitre ! s'exclama à l'autre bout de **Forêt-la-Folie** le sire de **Limalonge** en voyant apparaître dans sa virginale et rude beauté **La Copechagnière**, sylvaine qui de tout temps l'y attendait. Et par **Fondeval** l'y rejoint sur l'heure. **Les Amuzoires** n'y pouvant rien.



Au mitan du milieu d'**Aubeterre**, dans le **Val-de-Mercy**, **Ménétreux-le-Pitois** [dont descendent tous les vielleux, veuzeux, cornemuseux] apitoie par dépit les dames au son de sa musette depuis le jour où vilement fut hongré. Et regrette en son for intérieur le temps de **Bienluivient**.

Outrebois, en son donjon privé, le seigneur de **Savigny-Poil-Fol** entend cela, item ses manants de **Boissy-sans-Avoir**, tout comme le perçoivent dans leur agonie séculaire les deux dragons menaçants qui ont nom **Escanecrabe** et **Escorneboeuf**. Et plus vivement touillent leur brouet empoisonné les antiques sorcières de **Puits-et-Nuisement**. Non, la musique n'adoucit point toujours les moeurs.

Mais l'Histoire ne se fait plus là que par soubresauts espacés. Une longue paix a asséché les marais de **Putebête** Merlin, rangé des chevauchées, ne hante plus que le **Puiset-Doré**, son cabaret préféré, quand il ne gît pas mollement en **La Loge Fougereuse** sur sa couche de pervenches fraîches. Au fil des jours ainsi pacifiés, **Plambois-du-Miroir** offre à tous ses hôtes ses mille reflets. Alentour, **Thuigné-en-Charme**, **Houville-la-Branche** dorment sous le soleil.

Lamargelle-aux-Bois dans les lointains dessine des confins. Dans **Soye-en Septaine**, l'âme un instant égarée se réassure de semaine en semaine de sa soyeuse existence. Qu'importe alors que beaucoup plus loin, comme dans un mauvais rêve ou orage décroissant, **Niafles** alliée à **Narp** empadosquent **Lhor**. Dites toutes les messes basses, traversé à gué **Parfouru-l'Eclin**, on ignorera superbement le boulevard de **Villeperdue** et s'en remettra à **Saint-Etienne-des Sorts** et tout est dit. On oublie **Ambrumemesnil**. C'est **Azur**.

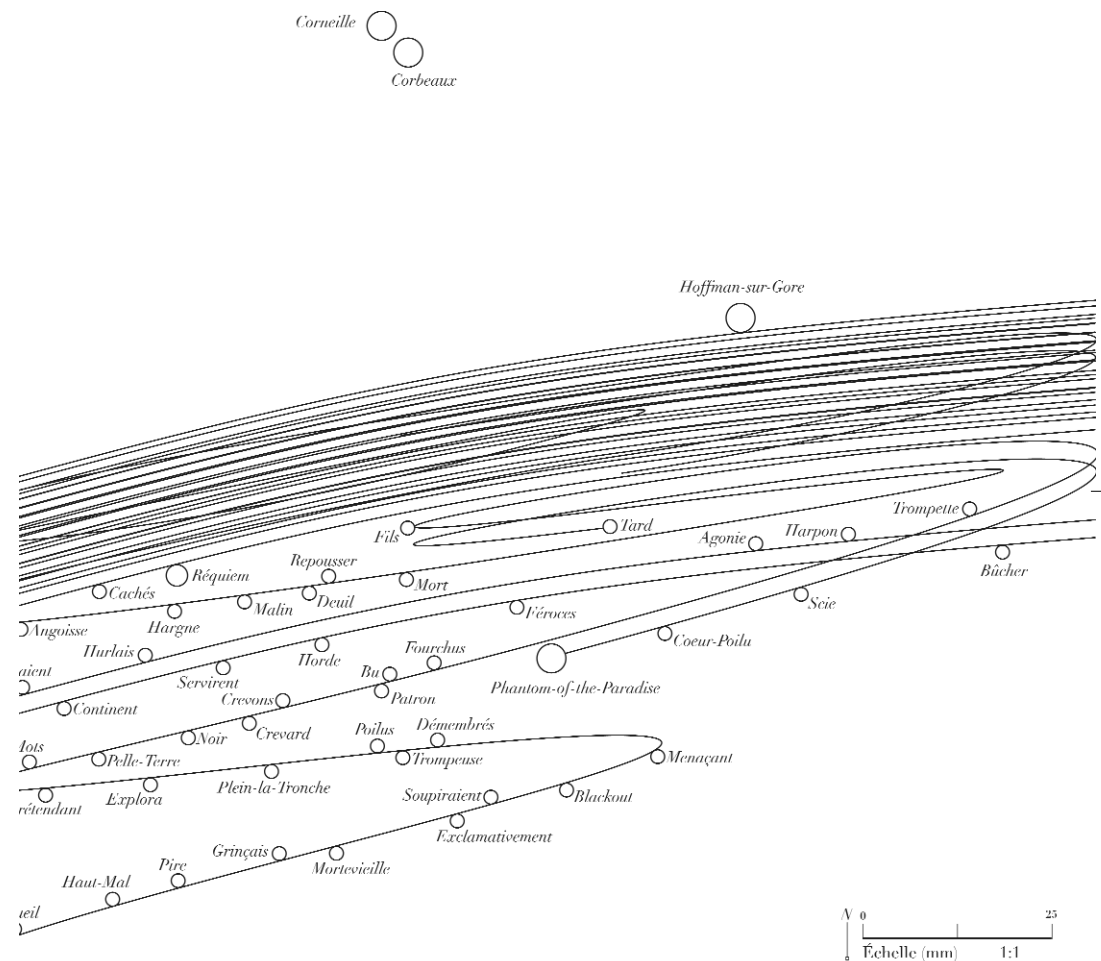
On retrouvera la plupart de ces lieux, illustrés par de grands artistes, au *Musée du Mot Bizarre* aménagé dans la maison natale du grand poète, à la **Michaudière**, par **Magnat-l'Étrange** aux bizarres mécènes.

Michaux fut lui-même assez généreux pour suggérer d'attribuer à d'autres que lui certains lieux-dits. Signalons sa rubrique dite des **Péguyades**, inaugurée par **Liesse-Notre-Dame**. De la même manière, il ristourna **La Faute-sur-Mer** à Colette, qui la célébra. Et qui ne verrait dans **Les Infournas** une allusion au grand roman inachevé d'André Gide sur les frustrés ? De même, nuitamment, en cas d'absence(s), sonnez au presbytère.

HOFFMANN-SUR-GORE

Se dit d'un continent de mots qu'explora **Saint-Gor**, patron du haut-mal. Icelui, lorsque avait bu à la **Fontaine-au-Pire** ne parlait plus que par phrases démembrées et féroces, prétendant ainsi repousser le Malin exclamativement. Plus tard, Hoffmann, ses fils et ses neveux s'y servirent largement.

Cela commençait toujours en douceur par **Grigneuseville** et **Noirpalu** ; puis à peine arrivés aux **Huttes du Poil Rouge**, on s'en prenait plein la tronche. **Branoux les Taillades** ! criaient les uns, cachés dans les buissons. **Échelles de la Mort** ! soupiraient, menaçants, d'autres, jouant d'une trompeuse agonie. Un choeur reprenait en hurlant : **Heugleville sur Scie** ! **Harponville** ! **Angoisse** ! La pancarte pour **La Hurlais** grinçait. Des corbeaux scandaient des noms comme autant d'insultes au genre humain : **Porcheresse** ! **Le Cercueil** ! **Mortevieille** ! **La Horgne** !



Ces noires oraisons jaculatoires se terminaient ordinairement, en lieu d'amen, par **Chacrise** et **Champdeuil**. **Hébecrevon** soupirait alors un prêtre relaps et la messe était dite.

Plus tard fut fondée en expiation l'étrange cité de **Wierre-Effroy** tandis que dans les terres gâtes entre **Broye-les-Loups** et **Verfontaine**, venus tout droit de **Grimbosq**, plein de petits frères Grimm s'affairaient désormais à la divagation lexicale nécrophile.

NOMBRES ET LUMIÈRES

C'est ici le treize qui patronne, en son monastère bouddhiste de **Saint-André-Treize-Voies** assisté de **Treize-Arbres**, **Treize-Septiers** et **Treize-Vents**. Seulement dépassé par **Saint-Ferréol-Trente-Pas** - patron des duels au pistolet - et **La Borne-Seize**, gîte d'un ancien colonial du Tanezrouf. À quoi, il faut bien sûr rajouter **Centfontaines** et **Millevaches**.

Douzains ne peut faire fond que sur **La Douze**. **Onze** n'est là que par un triste **Onzain** ; Huit manque à l'appel, sinon en un pauvre **Huit-Maisons** ; seul **Neuf** fait honorable figure, par suite d'un grave malentendu homonymique.

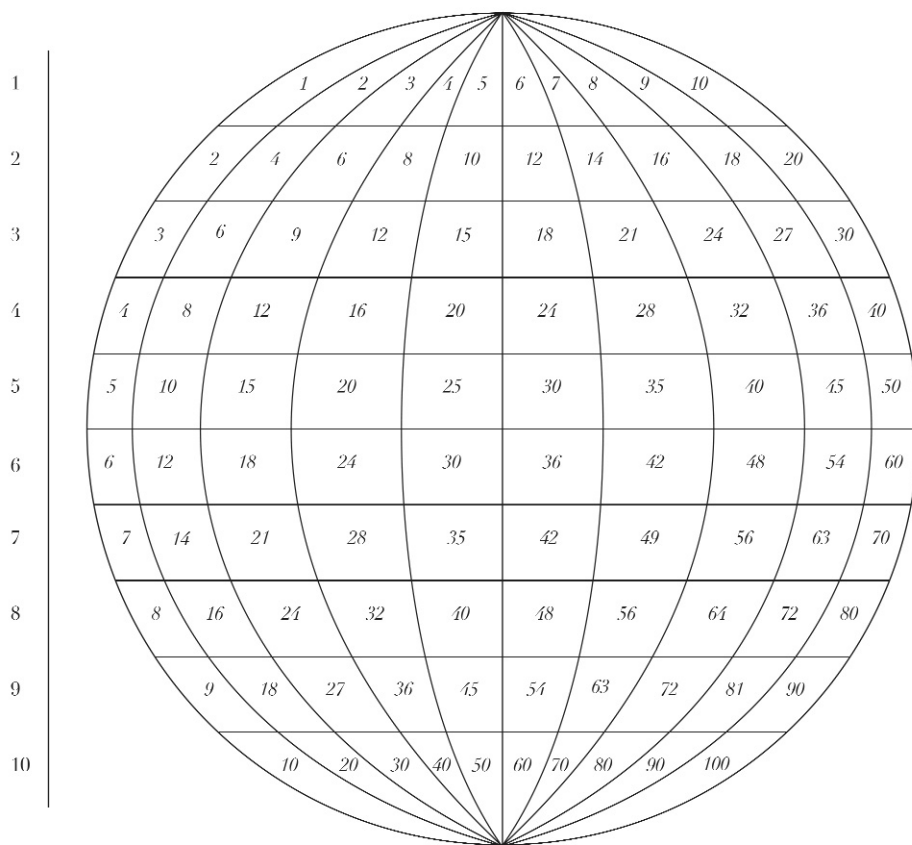
C'est sans conteste la troupe du sept qui est particulièrement bien représentée. Les **Sept-Frères** après avoir construit leurs armes aux **Sept-Forges**, les avoir aiguisées aux **Sept-Meules**, s'en vont, bravant les **Sept-Vents**, par les **Sept-Vaux**, jusqu'aux **Sept-Saulx**, où les attendent leurs **Sept-Sorts**. Une fois christianisés, **Saint-Georges-des-Sept-Voies** les bénira.

Cinq-Chemins fait signe timide à **La Quinte**.

Danne-et-Quatre-Vents abrite **Quatrechamps**, **Quatremares** et **Quatreroutes**.

Le ternaire, lui, s'en donne à coeur joie. Cadet Rousselle y préside en sa résidence d'**Ossey-les-Trois-Maisons**. En son parrainage sont **Trois-Becs**, **Trois-épis**, **Trois-Fonds**, **Trois-Fontaines**, **Trois-Gots**, **Trois-Monts**, **Trois-Moutiers**, **Trois-Pals**, **Trois-Pierres**, **Trois-Puits**, **Trois-Vèvres** et **Trois-Villes**. Les bonnes choses iraient-elles par trois, comme disait le célèbre bigame ?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Mais la gémellité est partout. À la lisière de **la Forêt de la Double**, fondateurs de **Deuxville** et **Jumeauville**, **Les Jumeaux** appellent aussi pour plus de clarté **Deuxjumeaux**, après avoir coupé **Deux-Verges** aux **Deux-Fays** près des **Deux-Champs**, s'employant à construire leurs **Deux-Mondes**.

Quant à la fraction, elle est modestement présente avec **Demi-Quartier et Neuntelstein**, la **Pierre du Neuvième**.

On regrettera évidemment l'absence des **Onze-Mille-Vierges**, dont la blanche nef aurait pu accoster en nombre de nos rivières !

ETYMON ÉROTIKON

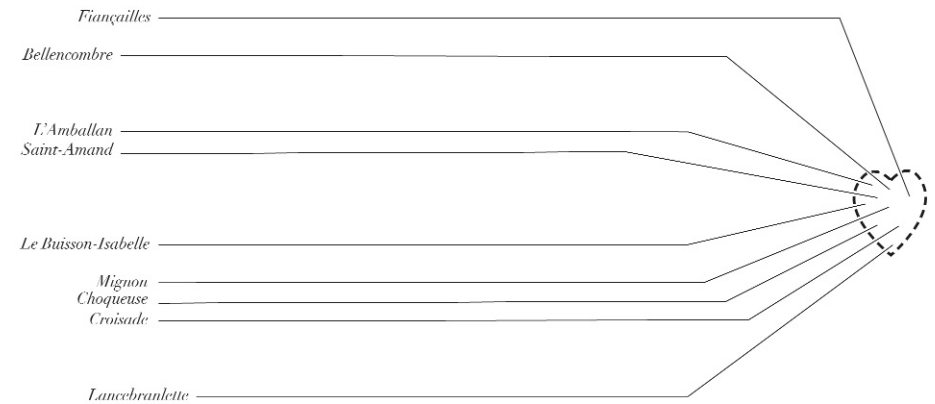
C'était à **Cussey-sur-l'Ognon** ou à **Saint-Plaisir**. D'abord y vinrent **La Destrousse**, **Corps-Nuds**, **Plaisance-du-Touch**. D'où en issit **Lescheres-sur-le-Blaiseron**, puis bel assaut fut fait sur **la Couturelle** et **Les-Petits-Goulets** ; dès lors on était au **Doulieu**. **Le Buisson-Isabelle** incandesçait.

Lancebranlette s'y joignit mais juste ce qu'il faut. Elle fut sur le champ toute **Enguinegatte**, lui plus **Couilly-Pont-aux-Dames** et **Jouy-aux-Arches** que jamais. Alors **Dieulivol** et **Félines-sur-Rimandoule**, tout simplement. On allait même jusqu'à **Jouy-sous-Côtes** et **Saint-Amand-sur-Fin**. Un instant s'éternisa, c'était **Pleines-Oeuvres**.

Une fois la femme là à demeure, le mâle pensait ensuite : **Bellencombe !**

On a, en certains lieux, conservé le nom de célèbres vantards de ce milieu-là. **Bésingrand** en fut, tout comme **Grostenquin** et **Billecul**. On y rattache parfois **Bibiche**, **Bézouotte** et **Beyrie-sur-Joyeuse**. On n'a pas oublié non plus **Chonas-l'Amballan**. **Saint-Léger-de-Fourches**, pour être plus discret, n'en fut pas moins efficace, dit-on.

Furent de leur côté en maints lieux vénérées les prostituées légendaires de renom : **Chaînée-des-Coupis**, **Ouille-la-Bien-Tournée**, et surtout la belle **Choqueuse-les-Bénards**, déjà connue des écuyers de la Seconde Croisade.



N 0 25
Échelle (mm) 1:1

Les couples célèbres, du Moyen-Âge jusqu'à nos jours, n'omirent pas de baptiser leur premier et décisif séjour. **Amblans-et-Velotte** en fut, **Fraignot-et-Vesvrotte** itou. Se sont ainsi éternellement fiancés, **Andance** et **Andancette**, à moins qu'ils ne soient frère et soeur, comme **Arsure-Arsurette** qu'un tiret joint pour toujours ! Plus récent est le ménage à trois que mènent **Bouleurs** et **Bouleuse**.

Ah, c'était souvent la **Bonnencontre** et **Chantecorps** ! N'eût été la fatigue ! avertit encore aujourd'hui **Cuise-la-Motte**. Pendant quelque temps, alors, **Doeuil-sur-le-Mignon** et même **La-Grève-sur-Mignon**, puis **Fontenouille** et **Flangebouche**. On était tout **Echouboulains**. **L'Île-d'Elle** se retirait sur son Aventin de marais et migraines. On faisait retraite poétique à **Laitre-sous-Amance** et **La-Rivière-des-Corps**. On était **Ramoulu**.

Résumé

Avant : **Saint-Désir**

Pendant : **Saint-Plaisir**

Après : **Saint-Donat-sur-l'Herbasse**

Conclusion

Malgré tout, **Aisy-Jouy** et **Beaudéduit**, ce qui aujourd'hui se diroit **Belbèse**.

DÉTOUR-OPERATOR

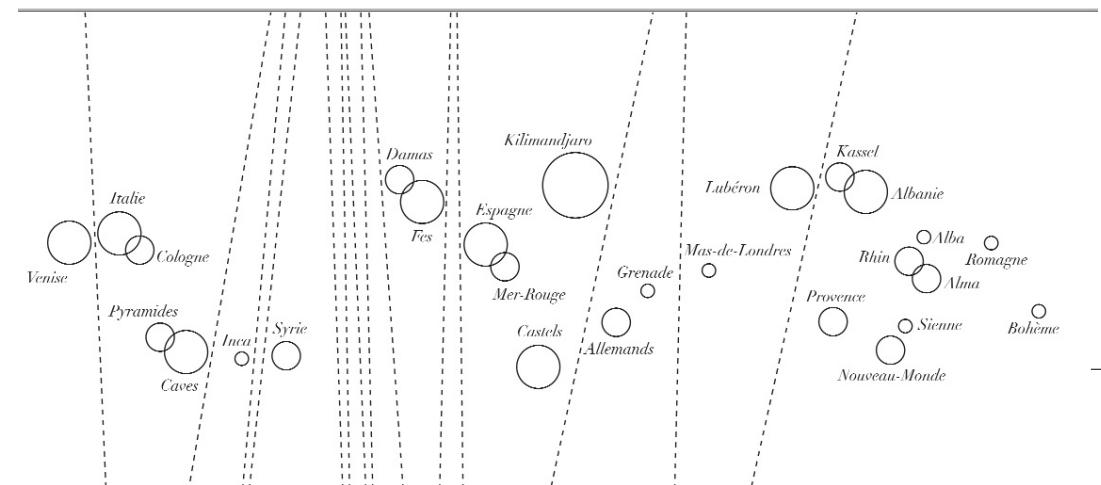
C'est ici **La Lucerne d'Outre-Mer** qui mène la danse, que bénit de son côté **Saint-Babel**. Mais on s'inclinera aussi devant **Port-Sinan** où peut-être accosta un jour le célèbre artiste et architecte ottoman du même nom.

La France a absorbé l'Europe, la chose est connue. Vous y pourrez donc aller hispaniquement de **Grenade** à **Valence** en passant par **Aragon** et **Pampelonne** tandis que **Robert-Espagne** organisera pour vous ses corridas vosgiennes. Vous vous extasierez devant **Barcelonne** - en passant par **Ladignac-le-Long** toutefois. Vous y ferez tout autant campagne d'Italie, de **Viterbe** en **Romagne**. Banlieue toscane, **Heugueville-sur-Sienne** vous attend, tout comme **Ravenne-Fontaines**. **Alba-la-Romaine** sommeille. Une **Venise** est à nous, dont l'Ognon est le Pô.

Rhodes vous tend ses bras insulaires et l'**Albanie du Berry** les siens itou. **La Croix de Bohème** sera votre Montagne Blanche de poche.

Vous pouvez rendre visite non seulement aux Germain résidentiels secondaires du Lubéron, mais aux **Allemands-du-Dropt**, à l'**Allemagne-en-Provence**. **Cologne** même est à vous et **Recologne**. Songez qu'en plus du demi-Rhin que nous partageons avec ceux d'outre-le-dit, nous jouissons de deux autres Rhins, le **Rhins-du-Bois-d'en-Haut** et le **Rhins-du-Bois-d'en-Bas** ! Douvres n'attend que vous. Goûtez cependant auparavant la traversée de la **Vallée Mulâtre** ! Au **Mas-de-Londres** tenta la Couronne Britannique de racheter le canton pour la retraite de ses rosbifs méritants.

Mais les autres continents sont tout autant à portée de mot : **Le Pérou** se blottit dans la Sarthe. À quelques portées de flèche d'Azincourt, il est un **Nouveau Monde**, un second en forêt d'**Eu**. **Damas-aux-Bois** fait reverdir la Syrie tandis que le **Mont-Afrique** répond de loin au Kilimandjaro.



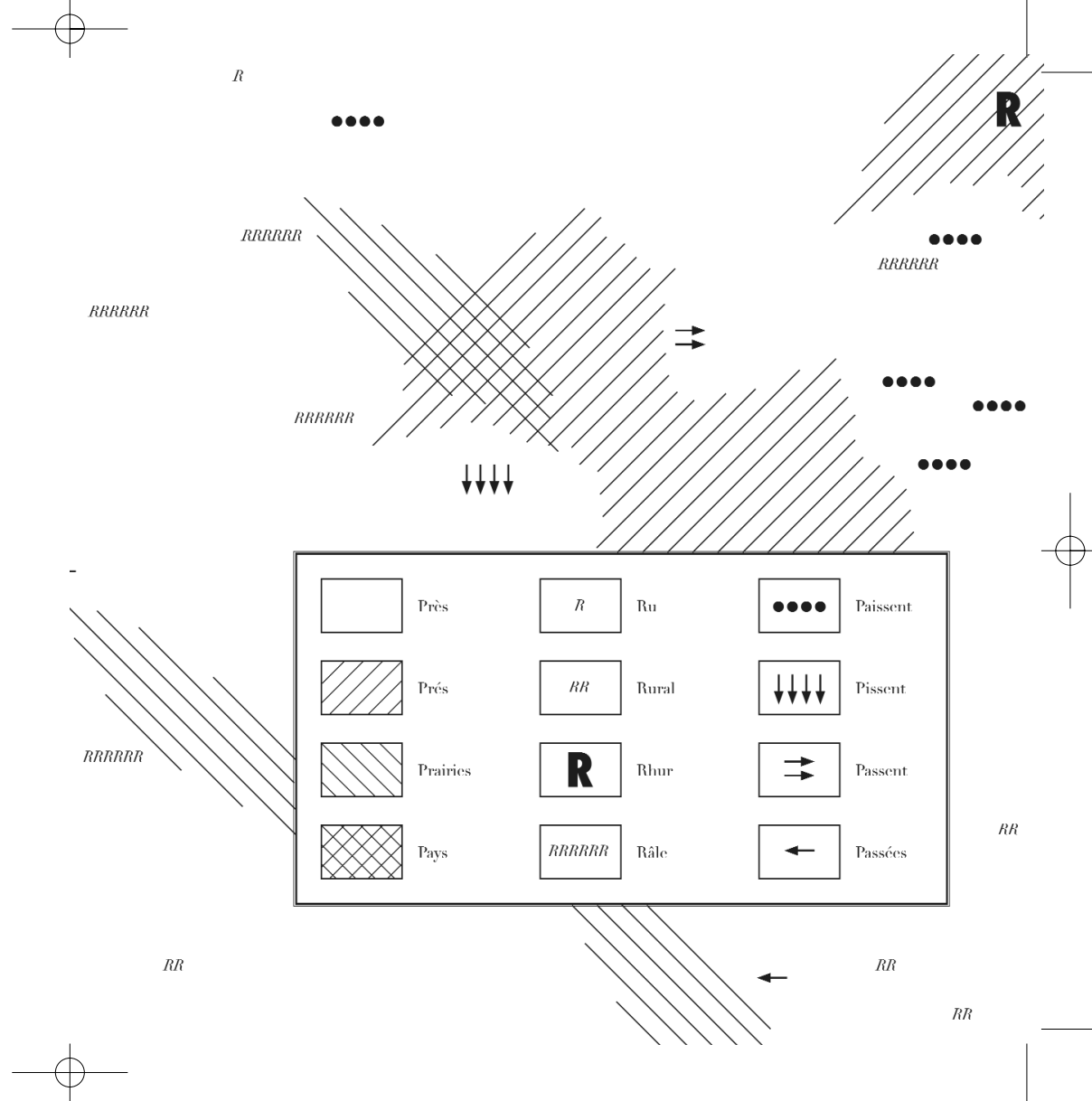
0 25
Echelle (mm) 1:1

Mais aussi convient se rappeler tous ces Castels des Syrtes que sont **Mardor, Xambes, Sadroc, Ordiarp, Remungol, Orx** et son formidable oppidum.

Sont aussi moult lieux connus des **Saintes-Escriptures**, tel l'**Étang de la Mer Rouge. Job** y vit encore en sa caverne. **Abraham, Noë** et **Saint-Aaron** prodiguent sans cesse leurs bienfaits tandis que retentissent les prophéties de **Rif-Sirach** sur le **Mont-Thabor**. Parfois le doute persiste quant à la localisation. Ainsi le **Mont Taphaleschat** est parfois revendiqué comme inca, d'autres fois attribué aux Cananéens.

CAMPAGNES DE FRANCE

Espéreuse, tel fut mon nom, au début des défrichements, **Terre-Clapier** dans les moments de dépit, tandis que nos vilipendeurs voyaient dans **Origne** la preuve de notre origine ignare, sinon ignoble. Notre saint patron était **Saint-Georges-Lagricol**. Et nos noblesses de sang ont encore nom : **Chauchailles, Vergongheon, Javaugues, Courgoul, Cagoncles, Bouafle** ou **Bouffignereux**.



Y reprennent courage nos **Genouilleux**, qui longtemps furent contraints à prier, ainsi que nos **Misérieux** et nos **Peu d'Acquet**. **Bouin-Plumaison** se souvient du temps où des dragons du roy y dévastèrent les basses-cours ; **Chilleurs-aux-Bois** rappelle l'époque où les lieux secrets étaient ceux de la nature. Un brin de Pagnol les accompagne parfois :

- *Oh, **Pégairolles-de-l'Escalette** s'écriait le facteur en bas du sentier, tu as la lettre du neveu, té, je te la mets sous la grosse pierre !*

Quant à **Villemoisson-sur-Orge**, ses vilains ne rêvaient pas moins que d'ensemencer jusqu'aux rues de nos cités.

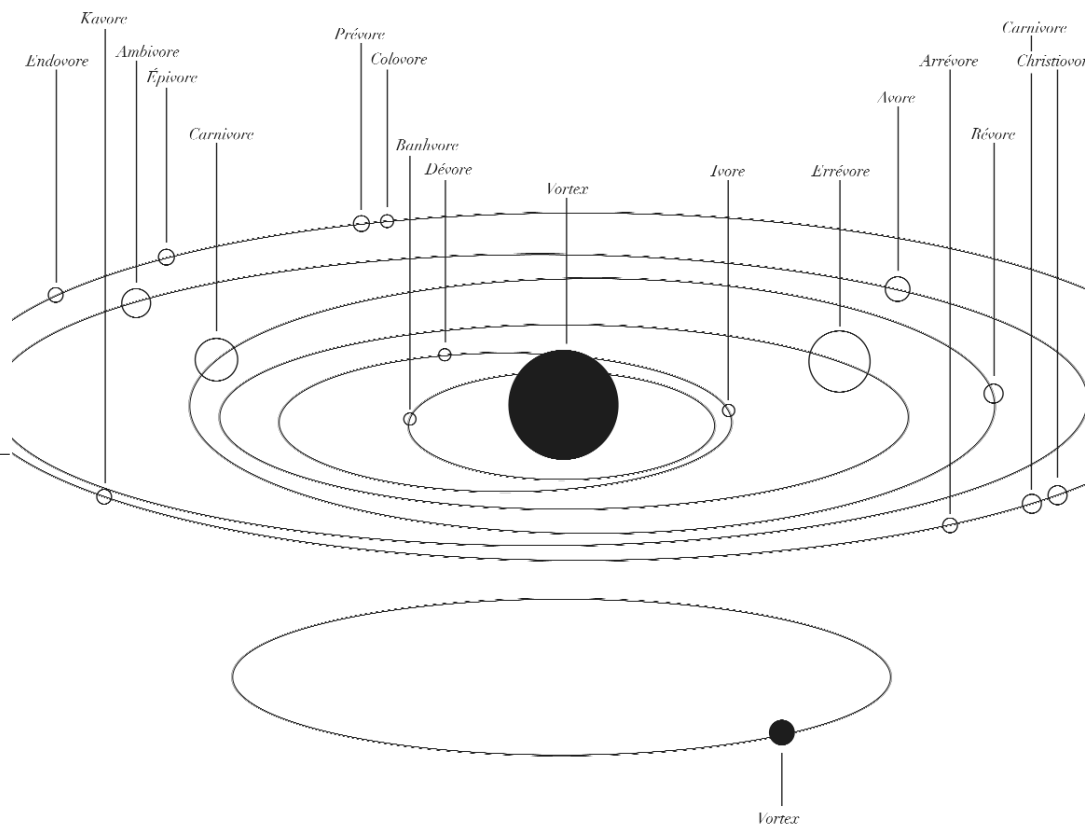
Que de noms rappellent alors notre **Forêt Charbonnière** première, tous nos *gaults* d'ici et là : **Boulaye-des-Ifs**, **Deux-Nouds-aux-Bois**, **L'Aubépin**, **Le Cormier**, **La Cressonnière**, tous les **Charmes**, **Charmoy**, **Charmille**, les **Fouilloux**, **Fouilleuse**, **Foulhade**, les **Fougères** et **Fougerolles** tandis que les **Aigrefeuilles** grimpent partout où le peuvent et qu'en un lieu reculé prospère **L'Orme Premier**, frère d'Irminsul, l'arbre sacré des saxons que fit couper Charlemagne.

Alors, peu importe qu'on rie de ce que **Bedouche** ait un concours de boeufs gras, que **Gagnague** crisse sous la dent et qu'**Endoufielle** sente le marc de raisin, le saindoux rance ou le tourteau de soja. Il suffit que nous nous resouvenions de **Comberande-et-Épeluche** ou d'**Ozouer-le-Voulgis** pour que notre noblesse adamique refasse surface et que soit à nous toute l'emblavure du monde et ses noms.

TOPOPHAGIES

Beaugency-le-Cuit accueille - en alternance avec **La Goinfrerie**, **La Fringale** et **La Ventrouze** - les délégués des lieux-mangeants qui ont nom **Les Oeufs-Durs**, **Lentilles**, **Cour des Pruneaux**, **Boudin**, **Choux**, **Beaumont-Pied-de-Boeuf** et son jumeau **Beaumont-Le-Hareng**, ainsi que la cousine à la mode de Bretagne **Queue-de-Merluce** pour les jours de fête maigre. Puis tous assiègent en silence de bon aloi la douce forteresse de **Chateau-Fromage**.

Parfois suffit aussi, comme à **Latouille-Lentillac**, une de ces soupes consistantes où la cuillère de bois tient bon debout.



0 25
Échelle (mm) = 1:1

La **Chapelle-Souëf**, de son côté, conduit la bande des *localités de gosier*. **Rouxménil-les-Bouteilles** y mène grand train, itou **Saint-Brix-le-Vineux**. **Ripaille** la bonne vivante entraîne **Poids-de-Fiole**. À **Ricarville** fait écho **Petit-Noir**. Mais ne vous fiez pas, même **Unverre** peut vous mener à **Soudaine-Lavinadière**. Et ne parlons pas alors de **Vingt-Hanaps** !

En tous ces lieux, on refuse les affèteries, d'où **Le-Breau-sans-Nappe**. **Écuellen** suffit !

Plus tard, après avoir parfois fait escale à **Saint-Rémy-des-Madères**, gueule ligneuse à souhait, conclu enfin cet arrosé circuit par **Rochequiboit**, **Rochevineuse** et **Rougegoutte**, conviendra descendre au bord l'eau et faire amende honorable à **Sainte-Beuve-en-Rivière**.

UTOPIES EN ESPAGNE

La Fermeté, **L'Espérance**, **La Renaissance** et **La Vertu** sont quatre. Parce que **Les égaux** et **Mille-Ecus**. **Le Printemps**, c'est **Le Recredit**. **Aubaine** serait partout. **Mieuxcé** donc et **Préserville**.

Rejet-de-Beaulieu a donné lieu à deux interprétations contraires : y rejeta-t-on l'utopie ou l'utopie y repoussa-t-elle sans cesse ?

On retrouvera tous ces termes en contexte dans l'émission annuelle produite en commun par **Dimancheville** et **Consolation-Maisonnettes**.

Il est aussi des Ville-Olympe et des Babel : Sisyphe est honoré à **Montamisé**.

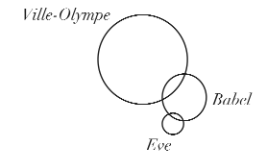
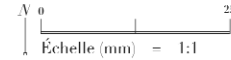
Err a été créé par un disciple de Platon en hommage à l'homme qui avait vu les Enfers.

Venu de plus loin, **Bor-et-Bar** offre peut-être la trace lointaine de Gog et Magog tandis qu'**Ève**, bien au chaud dans **La Calotterie** y aurait rencontré ses deux Adam, **Adam-les-Passavant** et **Adam-les-Vercel**.

TERRES LACONIQUES DES MOINS-DISANTS

Mots de tous le pays, unissez-vous, avait jadis proclamé un marxiste déçu. C'est chose presque faite.

On trouvera tout d'abord le club très fermé des lieux laconiques. C'est un autre nom pour la redoutable armée des monosyllabes, regroupée sous ses vingt-sept claquantes bannières.



○ Enfers

Leur chef fut de tout temps, **Cry**, assisté de ses lieutenants **Clam, Coux, Couy, Crocq, Crach, Crans, Cras, Creil, Cré, Croix, Cros, Cox, Cult, Croth, Cucq** et **Cuq**.

Mais les plus sûrs régiments y furent toujours les G et les H. Les premiers, toutes griffes dehors, ont nom **Gript, Grues, Gron, Grust, Guer, Guern, Guemp, Gurs** et tous les **Gy**. Les seconds sont : **Hamps, Heippes, Haux, Hayes, Hèches, Hecq, Heilles, Hains, Haimps, Hans, Hure, Ham, Hanc**.

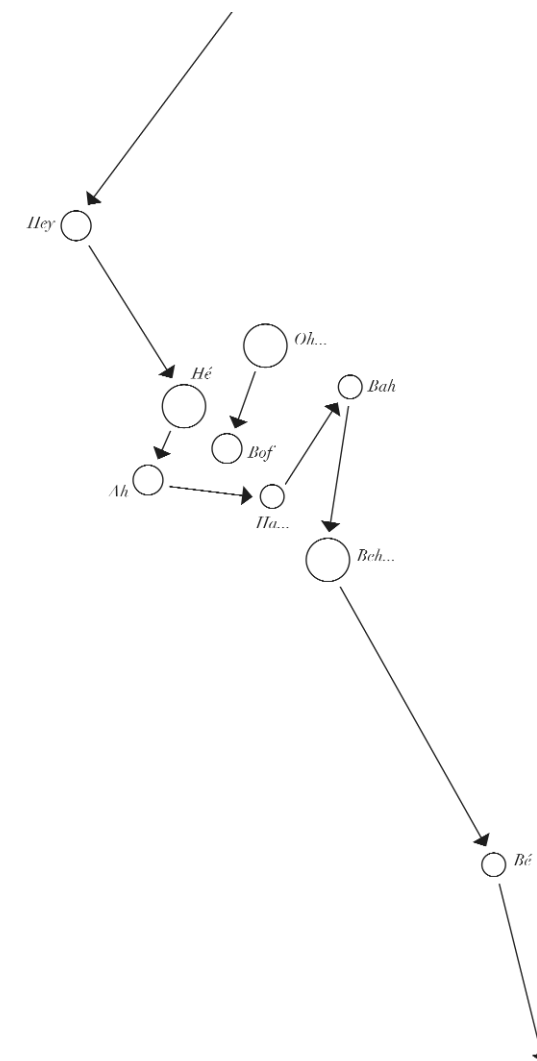
I n'en est pas moins valeureux supplétif avec **Isles, Iscles, Isques, Isches, Ifs** et **Is**.

On trouve plus loin, dans l'indispensable train des équipages, les O et les N : **Oo, Oey, Oignes, Oches** et **Orches; Noui, Nousse, Nods, Nei, Neau, Neuil** et **Nuncq**.

Script fut de tout temps seul parmi la légion des S.

La redoutable arrière-garde est constituée par les mille piquants anti-chars des X, des Z et des Y, ci enrôlés bien que parfois disyllabes : **Xammes, Xousse** et **Xures** ; Y, **Ydes, Yèbles, Yèvre, Yoncq** et **Yutz** ; **Zorn, Zoteux** et **Zoza**.

Les disyllabes ordinaires forment une armée de secours, menée par **Marpaps** et **Huluch**.



N 0 25
Échelle (mm) 1:1

Les isosyllabiques, pacifistes dans l'âme et sûrs de leur avantage, regardent passer cette troupe de court-troussés. Les plus connus en sont **Cramchaban**, mais aussi **Sibiril**, **Chipilly** et **Viriguin** et pas moins **Soumoulou**, **Boussounouse**, **Broussoulouse** et **Moumoulous**.

Le royaume de la consonne jouxte les terres syllabiques.

Il y est des mots où la consonne est reine ou peu s'en faut. **Saint-Broignt** en évoque la stupéfiante chaîne, premier maillon d'un grand cordon nominal.

Trois consonnes de suite sont la mise initiale pour être de la ronde, mais quatre et plus sont mieux : on y trouve aussi bien **Braincthin** qu'**Ichtratzheim**. Bien sûr, nul ne saurait égaler les prouesses tchèques et croates même si un énerguemène grammairien proposa un jour pour des raisons disait-il d'économie d'écrire **Fntn-l-Cmt**, à la façon croate pour **Fontenay-le-Comte**.

MARIAGE-SUR-DÉRAISON

Contréglise renforce bien sûr **Athée**, tandis que **Saint-Amant** et **Saint-Amé** auraient mérité d'être chantés par Michel Foucault et Michel Delpech, enfin réunis.

Saint-Germain-le-Gaillard enjambe quelques départements pour retrouver **Saint-Germain-les-Belles** ; **L'Isle-de-Noë** a sauvé **Le Déluge** de la dépression qu'engendre un tel stigmat. Nous avons renoncé à introduire dans ce contexte **Gland** et **Condom** qui vont bien assez d'eux-mêmes ensemble sans qu'il y faille phrase. Mais, nul doute qu'**Énancourt-le-Sec** courtisera un jour ou l'autre **Collonges-la-Vineuse** comme le firent en leur temps si discrètement **Jours-en-Vaux** et **Nuits-Saint-Georges**, **Saint-Vivant** et **La Morte** ainsi que **Corpsmords**.

La grande lutte cosmique entre lumière et ténèbres a donné l'occasion à maints bourgs de se réunir entre extrêmes pour des commémorations du clair-obscur. Ainsi se retrouvèrent entre chien et loup : **Jours-en-Vaux** et **Nuits-Sur-Armençon**, **Clairoix** et **Sombrin**, **Saint-Benoit-des-Ombres** et **Bougival**, **Saint-Luminé-du-Désert** et **Les Eteignons**, **Saint-Marcel-l'Eclairé** ainsi que les trois **Lux** rejoignant pour leur part **Noirval** et **Noireterre**.

Selon le même principe de la *concordia discordans*, on trouve **Hyverneresse** et **Etivals**, **Goupillières** et **Isengremer**, **Saint-Maigrin** et **Les Gras**, **Blondefontaine** et **Brunehamel**, **Hadancourt-le-Haut-Clocher** et **Basse-sur-le-Rupt**, **Hautecloque** et **Basse-Wèvre**.

En revanche, la parenté et l'analogie président à moult autres rapprochements. On notera ainsi **Ville-sur-Retourne** et **Villereversure**, **Blackeville** et **Saint-Affrique**, **Saint-Désert** et **La Mer de Sable**, **Sassetot le Malgardé** et **Sassetot le Mauconduit**, **Pleurs et Veuves**, **Saint-Christophe du Foc** et **Saint-Clément-des-Baleines**, **Nantes-en-Ratier** et **Noncourt-sur-le-Rongeant**.

Mots de musique aussi font bon lieu commun : ainsi **Rebecques** et **Cordebugle**, tout comme **Montigny-les-Jongleurs** s'est tôt allié à **Les-Ménétriers**.

A titre de curiosité, on citera l'initiative de la Ville d'**Orgueil** qui a tenté de regrouper toutes les communes de son obédience.

Mais parfois la géographie a déjà fait le travail et l'on se retrouve quasi siamois. Ainsi **Beau Désert** jouxte-t-il **Grands Cocus** et tel philosophe y vit un étonnant parallélisme entre deux *écarts absolus*, l'un géographique, l'autre social.

La Crimée n'est-elle pas à un jet de lance-pierres de **La Californie**, ce qui prouve que dans les années soixante du dix-neuvième siècle, au beau milieu du Loiret, dans des têtes de paysans, le rêve côtoyait le cauchemar.

0 25
Échelle (mm) = 1:1



Mais que dire de cette bizarrerie humaine qui a fait refonder à quelques emblavures ou friches l'une de l'autre **Jérusalem** et **Moscou** ! Pourtant aucun des deux, grognards de l'Empereur ou simples *ravis*, ne connaissait la théorie des tsars voulant être la *troisième Rome*. Gageons que s'ils eussent eu entre les mains une meilleure carte de France, Stendhal ou Balzac s'en fussent fait les choux gras de quelque nouvelle.

Et par quel coupable aveuglement les serre-file de la hiérocrairie ont-ils pu laisser un saint, déjà suspect par les libertés qu'il autorise, **Saint-Léger**, s'installer près d'un lieu si bassement humain que **Les Coneries** ?

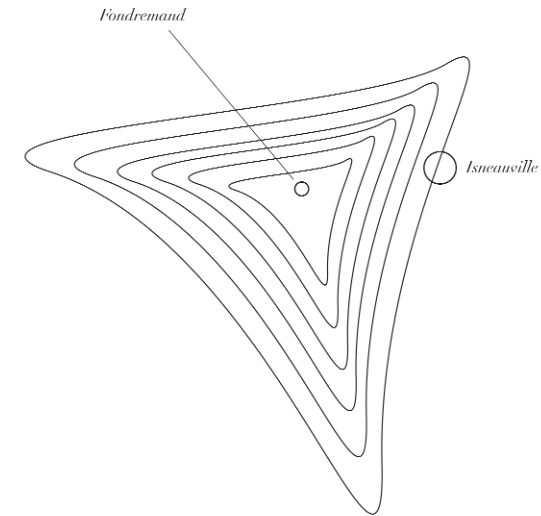
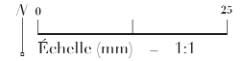
MAUX ET EFFONDREMENTS

On regroupera sous cette rubrique les lauréats du concours du nom le plus dur à porter :

Ceux à la moralité douteuse, tel **Félon**

Ceux à la diction improbable, tel **Etroeugnt**

Et, tous ceux, qui, dans la discipline des regroupements de communes, dépassent le poids total en charge, on citera **Ahaxe-Alciette-Bascassan** ou **Aïcirits-Camou-Suhats**.



Mont Malgré-Tout

S'y ajouteront, en l'honneur de l'antique *polis* grecque, quelques polis-sonneries :

Arnac-sur-Dourdou : Bayrou s'en va y ressourcer, dit-on. Mais qui ?

Le **Mont Malgré-Tout** est désormais connu de tous depuis que Jean-Pierre Chevènement y fixa son PC de campagne en 2002. Après son échec, il se retira en réserve de la République à **Gengoux-Le-National**.

Saint-Denis-Le-Ferment est depuis toujours le lieu de rassemblement des royalistes-progressistes, tandis qu'**Avant-lès-Ramerupt** de la France d'en Bas agitent les marges révolutionnaires.

Toutefois, certes, **Le Chalange** mais **Crac'h** alors **Benque-dessous-et-dessus** a voulu rappeler la fragilité de nos spéculations.

Après **Brières-les-Scellés** !

Il y faut ajouter le groupe des autistes : **Aunay-sous-Auneau**, **Chêne-Chenu**, **Droue-sur-Drouette**, **Fonches-Fonchette**, **Jou-sous-Monjou**.

On pourrait sous conditions y joindre les couples en phase fusionnelle, tels **Breuches** et **Breuchotte**.

Les négativistes sont-ils aussi des autistes ? La question se pose quand on voit les **Isneauville**.

Reste le groupe non négligeable des mots à réparer :

on comprendra ainsi aisément qu'à **Fondremand**, il faille rajouter le E initial qui a glissé au cours des temps.

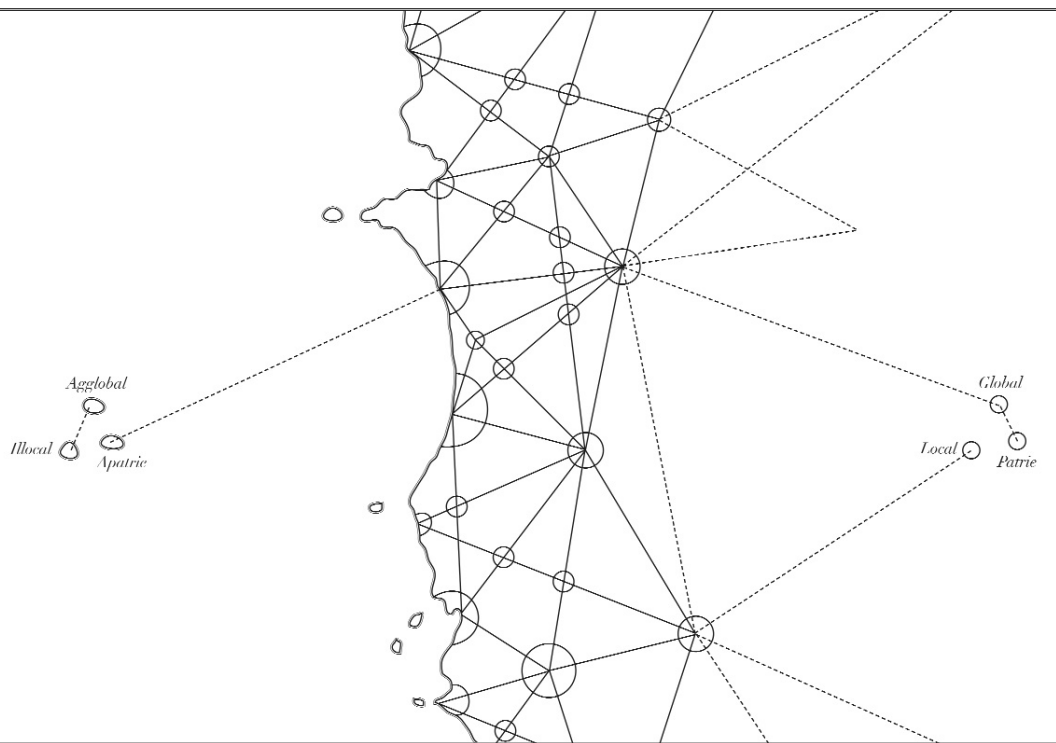
Ajoutons le vaste domaine des lieux entrés en collision ainsi que les mots qui les chevauchaient. Ainsi **Lendresse** née de la rencontre de **Légèreté** et **Tendresse**.

PETITS ROYAUMES PUBLICITAIRES

Est-ce **Lumier-la-Populeuse** qui a déclenché cette épidémie de slogans à l'étymologie de bazar, occupant ainsi un créneau rentable de l'animation touristique ? Toujours est-il que chacun se souvient encore de son slogan imprimé dans le secret de sa recette postale :

*BON BAIN DE FOULE
TOUJOURS DEFOULE !*

Peu importait dès lors qu'il n'y eut que trois chiens galeux et deux retraités à stationner en permanence sur la Place de l'Église du dit lieu. Trois vacanciers hollandais philatélistes radinèrent bientôt, puis quatre Antillais curieux de Viroflay, des Nantais en dérive aoûtienne et des Alsaciens épris de flancs et d'histoire ; Les pensions de famille de tout le canton furent bientôt remplies et la Place de l'Église prit des allures de cour d'une petite ville moyenne. Le marketing territorial avait payé.



S'étonnera-t-on alors d'avoir vu d'autres communes et mêmes des hameaux leur emboîter le pas ?

Nenni point ! D'où ces panneaux rimés doublant sur nos routes les flammes des enveloppes :

*À SAINT-JOUIN DE BLAVOU
L'AVENTURE EST A VOUS*

*CHAMBRONCOURT ...
ET MIEUX BOIRONS!*

*ROYAUMEIX
COURONNEZ-VOUS DE SUCCÈS*

Topoparémiologie

La topoparémiologie est une branche de la parémiologie, fille respectable de la Science ; elle fait l'inventaire et l'analyse des proverbes liés aux lieux. Le paradigme en est depuis sa naissance en Bourgogne :

*Mieux vaut Oeuf-en-Ternois
Que couille en carquois*

Beaucoup de variantes sont possibles, issues de l'imagination populaire:

ainsi dans ce cas :

Qu'amour sans émoi

où l'oreille de la morale est moins écorchée.

0 25
Échelle (mm) = 1:1

SAINTS-LIEUX

Le nombre des saintetés méconnues en France déshonore quelque peu notre conscience patriotique. Nous proposons donc à l'UNESCO d'inscrire sur son registre mondial des trésors immatériels la liste [en désordre pour mieux en montrer la richesse contingente] des réhabilitations que voici :

* **Saint-Auvent** purifie les parvis des églises.

* **Sainte-Osmane** était une turque convertie à la croix par un soudard croisant son chemin.

* **Sainte-Gauburge** - et non **Saint** comme l'on voit quelquefois - n'est autre que la cantinière extatique qui fit en son temps les joies érectiles des zouaves pontificaux.

* **Saint-Julien-Molin-Molette** sauve encore aujourd'hui les lymphatiques désireux de s'amender.

* **Saint-Aïl** renforce les cayeux.

* **Saint-Coudan** assiste les tordeurs de fer à béton.

* **Sainte-Marie-outre-l'Eau** protégeait, du temps de l'Empire, l'infanterie coloniale.

* **Sainte-Raffine** qui trouvait que *civilité est prière* enrôla discrètement la préciosité au service de Dieu.

* **Sainte-Dode**, patronne des bien-en-chair. Elle fut souvent représentée incognito par Rubens.

* **Saint-Python** créa sous Pépin le Bref un couvent pour langues de vipère repenties. Ceux qui avaient empoisonné leur prochain y apprenaient à broyer le démon à la manière serpentine. *Constrictio divina*.

* **Saint-Pierre-le-Déchausselat** passe pour avoir inventé - ou popularisé - le tirebottes.

* À **Sainte-Aubaine**, par assistance spéciale de cette sainte, fut inventé le premier Jacquopot.

* **Saint-Médard-de-Presque** fut un inspirateur méconnu de Jankélévitch.

* **Saint-Usage** s'invoque en désespoir de cause, avant de prier **Sainte-Coutume**, sa pieuse épouse.

* **Saint-Nicolas-de-Sommaire** bénit la première table des matières du jeune auteur.

* **Saint-Palais-de-Phiolin** est le lieu de naissance d'un apothicaire qui fit fortune avant de se faire moine. En pénitence, il se fit alors rebaptiser Palais, montrant à tous par où il avait péché.

* **Saint-Aubin-le-Dépeint** encourage les narrateurs.

* **Saint-Éliph**, tout comme **Saint-Éloph** d'ailleurs supposé être son frère de lait, est lié à une ancienne pratique cabalistique qui consistait à adorer une lettre controversée de l'antique alphabet phénicien.

* **Saint-Même-le-Tenu** est invoqué, ainsi que plus récemment à **Autoreille**, par les individualités auto-référentielles compulsives. Il fut le premier à dire que l'autiste peut être sauvé.

* **Sainte-Scolasse-sur-Sarthe** accompagna discrètement les premiers pas de l'école publique dans ce département.

* **Saint-Aoustrille**, le plus souvent associé à la sanctification franciscaine des congés payés de 1936, fut en réalité, selon les uns, le premier chrétien pêcheur d'étrilles ; selon les autres, il sanctifie les aouïtiens ermites privés de leur famille dans la grande ville babélique.

* **A Saint-Cricq-sur-Chalosse**, un garagiste fait depuis bienheureux dépanna un jour sur un chemin vicinal un sadducéen égaré dont le vilebrequin avait failli.

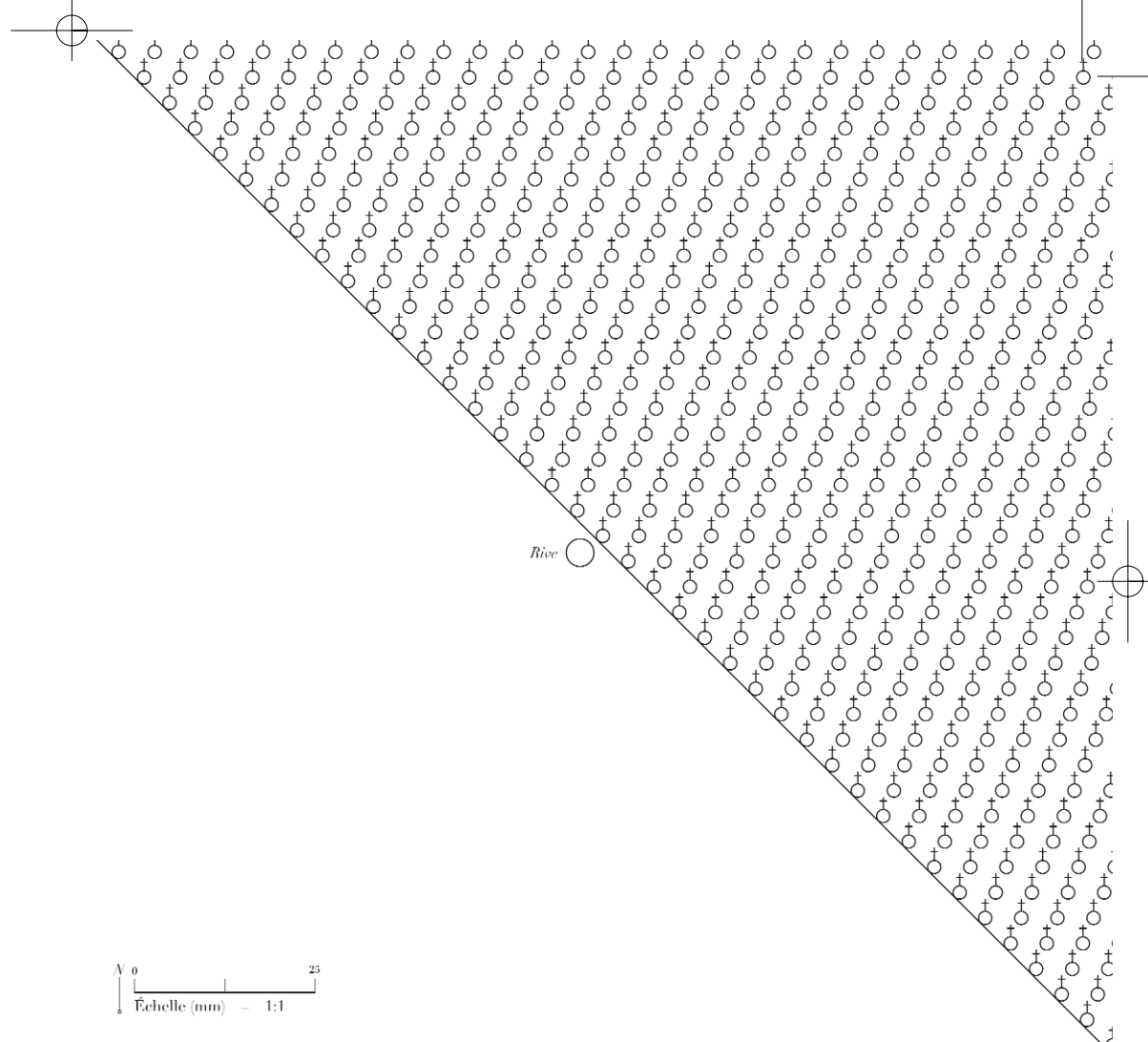
* **Saint-Jean-Froidmantel** protégea par anti-phrasé rituelle les débuts de la Maison Damart.

* **Sainte-Soline** s'invoqua longtemps chez les esseulés de tout poil.

* **Saint-Denis d'Orques** fut tyran sanguinaire avant d'entrer dans les ordres et d'introduire la carpe dans les étangs des couvents médiévaux.

* **Saint-Cybard** inventa une seconde fois la cybarnatique au fin fond du Saguenay québécois.

* **Saint-Benoit-la-Chipotte** autorise les petites suspensions quand elles sont commandées par la vertu.



0 25
Échelle (mm) - 1:1

* **Saint-Agoulin** dirige les pas des policiers en tenue.

* **Saint-Denoëux** en tous lieux dénoue l'aiguillette.

* **Saint-Alotre** fut le pieux initiateur des théories de l'altérité.

* **Saint-Marcel-Bel-Accueil** exalte la musculature chaste du séduisant débardeur chrétien.

* **Saint-Gorgon** n'est autre que le fils de la Gorgone repentie.

* **Saint-Souplet** s'invoque au MEDEF en messe votive de fin d'exercice boursier ; son domaine d'excellence est la flexibilité de l'emploi.

* **Saint-Aquilin** fut longtemps le patron des nez bien formés.

* **Saint-Ouen-des-Besaces**, chiffonnier, et **Saint-Ouen-l'Armoire**, ébéniste, furent les deux époux successifs sanctifiés par **Sainte-Ouëne**, bienheureuse, dite martyre du ménage.

* Sur l'efficacité de **Saint-Nic** on se perd en conjectures. C'est le domaine du culte pour le culte, disent les théologiens les plus intransigeants.

* **Saint-Pierre-du-Regard** et **Saint-Voir** ont donné naissance - ou corps ? - à la légende tenace de Sainte-Nitouche, sainte si réservée, ricanant les Jésuites progressistes, qu'en nul lieu précis de la carte on ne la voit régner.

* **Saint-Amour-Bellevue** serait encore aujourd'hui invoqué parfois dans les cas d'amour platonique ou bien de jouissance panoramique.

* On associe souvent dans un même hommage **Saint-Vigor**, **Saint-Vital** et **Saint-Vit** sans que la hiérarchie y ait jamais trouvé à redire.

Depuis se sont ajoutés à cette liste les cultes secrets de moult lieux ainsi que les noms de saints-lieux vacants attendant preneur :

* **Saint-Elixir-Boustevieille**, sollicité quand il faut, fait des nonagénaires des Ninon de Lenclos.

* **Saint-Fulminien-de-Bengale**, connu, païen, pour ses colères cosmiques, s'employa, une fois converti, à exploser de joie dans l'amour du Seigneur.

* **Saint-Répit-les-Déchus** empêche les laissés pour compte de sombrer corps et maux.

* **Saint-Vicieux-la-Repousse** éloigne paradoxalement les récidivistes sincères d'un désespoir prisonnier du mal.

* **Saint-Dressé-Neuvaffaire** absout les coeurs d'artichaut.

* **Saint-Thomas-le-Digital**, pour se prouver et s'éprouver, met le doigt dans toutes les plaies qui passent à sa portée.

* **Sainte-Gambilleuse-des-Écart**s sanctifie à posteriori les joies du corps.

* **Saint-Tubard-le-Chétif** abrita le premier sanatorium en Galilée.

* **Sainte-Ivraie-des-Bonheurs** prêcha un hédonisme franciscain tempéré. *La mauvaise herbe chante les louanges du Très-Haut.*

* **Saint-Guillemet-outre-Sens** aide à quitter dans l'ordre le sens propre et autorise la prière métaphorique.

* **Saint-Martyr-Au-Flanc** et **Saint-Symphorien-I'Oisif** étaient fort fêtés le même jour, du temps de la semaine des quatre jeudis.

* **Saint-Glinglin-sur-Broquante**, longtemps adversaire déclaré de **Saint-Expédit**, il renvoie les affaires au lendemain selon le principe de subsidiarité sacrée.

* **Saint-Ragondin-des-Marais** est l'animal-totem christianisé des moeurs amphibiennes. Son invocation facilite l'accès au purgatoire des gens à double vie.

* **Saint-Branleux-le-Maumanché** est le recours des mal lotis.

Tous ces saints sont libres de tout droit et conviennent en particulier aux feuilletons télévisés ruralistes.

APPELLATIONS D'ORIGINE INCONTRÔLÉE

Ville de X.

Ses friandises, monuments historiques, grands hommes, parkings ombragés. Les spécialités locales affichées fièrement par tous les moyens permis sont une forme de laïcisation des cultes locaux si chéris par nos pères à braies et moustaches. On trouvera ainsi :

* **Viévy-le-Rayé** : *son troupeau de zèbres unique en Val-de-Loire.*

* **Premierfait** était le site d'un dieu gallo-romain des commencements. Un panneau le rappelle.

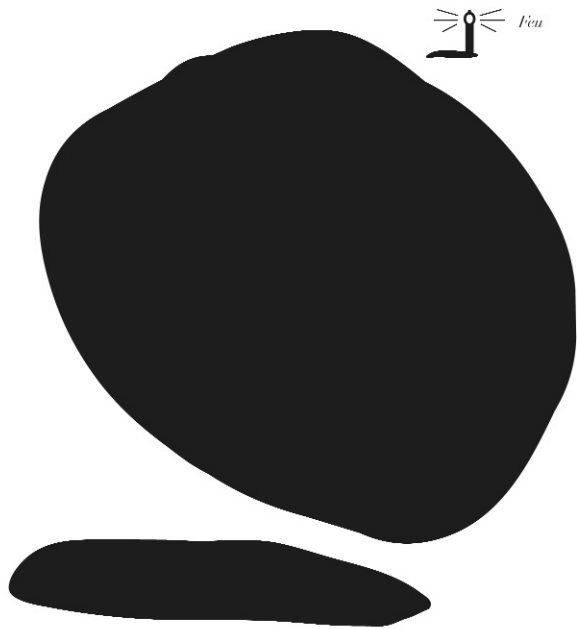
* **Bidon** : son festival annuel du *fake art* [art de la simulation]. On y donne souvent des joutes d'air-guitar.

* **Pannes** : *Ses garages.* Notez que l'itinéraire est fléché depuis **Coïnces**.

* **La Vieille Lyre** abrite une convention bis-annuelle des musiciens et poètes du troisième âge.

* **Vocance** : *Les ruines de son conservatoire.*

* **Ampoigné** : *Sa foire, ses hercules.*



D'autres spécialités, pour n'être pas portées sur les panneaux, n'en sont pas moins présentes, en bonne ou mauvaise part :

* **Grugé-l'Hopital** est célèbre pour ses chirurgiens non-conventionnés.

* **Huparlac** est censé abriter un trésor inca aussi réel que celui des Wisigoths à Rennes-les-Bains.

* **Bomplein** fut longtemps connu pour sa station-service artisanale où l'on n'était pas à une goutte près.

* **Rezonou** fut longtemps apprécié pour abriter les derniers gramophones à aiguille et ridiculisé pour son moulinement de vieilles rengaines.

* **Bègues**, célèbre par son panneau maintenant dénommé *Papaparking omombrabraombragé*.

* **Nuisement-sur-Coole** : *Se méfier de l'eau qui dort* y disait-on dans les villages alentour, de ses adolescents faussement alanguis.

Vous y ajouterez bien sûr moult autres panneaux adventices et apocryphes sur le mode que vous voulez :

*sa ragougnasse séculaire
son conseil municipal mafieux
sa dioxine d'appellation origine contrôlée
ses quartiers termités
sa balance municipale hors d'usage
son foirail conchié
ses marées noires*

IMPRÉCATIONS

Les cris occupaient de plus en plus de place dans notre vie. Du coup le besoin se fit un jour sentir de les hiérarchiser. Et les beaux cris de guerre, drus et efficaces, surmontant la mêlée du quotidien, étaient rares et/ou usés jusqu'à la corde - à pendre ceux qui les proféraient. On recruta donc un peu partout des chefs-du-verbe.

Dans ce contexte, il a plu à certains édiles de proposer le nom de leur commune pour combler ce vide, se promettant par là une renommée sonore qui ne manquerait pas de provoquer des retombées économiques dans leurs bassins d'emploi respectifs.

Ainsi **VIEUX-JOUVENÇON** ! s'inscrit désormais sur les gonfanons et dans les gosiers des manifestations de Panthères Grises. **SAXI-BOURDON** ! crient les musiciens syndiqués en colère. **MONHOUDOU** ! celui des vendeurs de peluche du Gâtinais. **MARDORE** ! hurle à intervalles réguliers le haut-parleur des magasins de jeux vidéo. **CHIRAC-BELLEVUE**, voit-on, lourd d'une actualité morte, brodé sur les bannières des dissidents UMP de tout poil rebroussé.

Et deux communes voisines peuvent se réunir pour vendre un seul et même cri de ralliement : ainsi **FOULOGNES-CORMOLAIN** ! Doublement suggestif, assurent les édiles préposés aux cris publics.

Prenant de la hauteur, on peut dans ce domaine distinguer plusieurs sortes de cris locaux.

La révolte donne lieu à cri :

BÉSINGRAND ! criaient les gagne-petits des jacqueries. Et les grands de s'enfuir devant cette baisance annoncée. Mais l'écho du cri évanoui, les grands eurent tôt fait de revenir, en nombre et en morgue. Il fallut que d'en haut on regroupe les gagne-petits, un par un. Par un *Va jusqu'au geste de Crac'h à Brest, de Vannes à Céreste* ! C'était un coup de Prométhée remonté sur l'Olympe en liberté conditionnelle et qui arrondissait son pécule en occupant les dieux à des activités dirigées pendant les interminables après-midi balkaniques.

Plus près de nous, une presque mutinerie de détenus fut plus que matée, mais à l'exception du slogan inventé au parler :

Vive **BRISON-SAINT-INNOCENT**
Longue peine à mal escient !

Le cri peut être de sécession et dédoubler le lieu. Ainsi souvent dans les communes de montagne bien connues pour l'étagement de leur végétation.

CHILLEURS-AUX-BOIS ! s'écrient ceux-d'en-bas aux élites de lisière. **PISSEUX-DE-PLAINE** ! leur répondent depuis l'orée ceux-d'en-haut, enrichissant ainsi le cadastre.

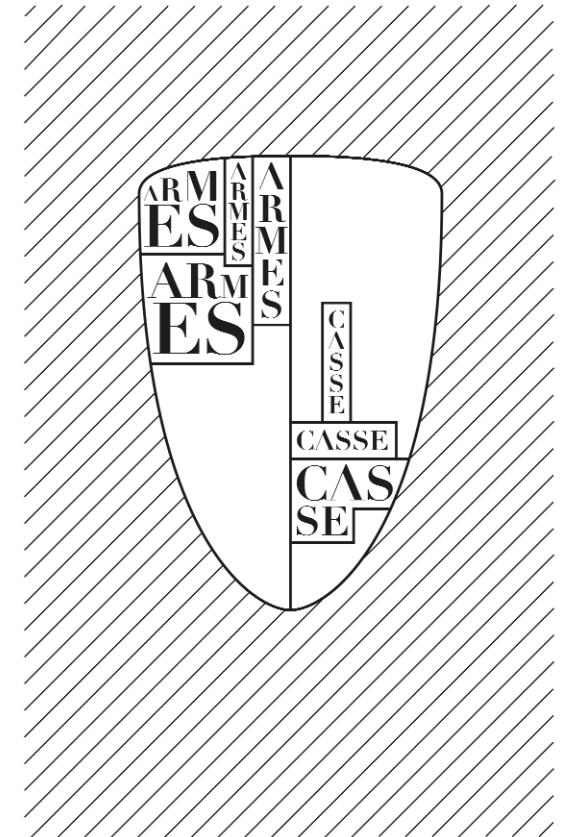
Les cris sont humains, ils peuvent connaître l'échec. On rit encore de la gamelle prise par un grand cabinet international qui voulut faire un call-center de lobbyistes à **Aglesqueville-la-Braslong** !

Et telle nouvelle lessive qui fut lancée à grands frais et grands cris radiophoniques à **Cranves-Sales**, sans jamais décoller. Pas plus que la revente de vieux disques n'a pu être centralisée en un seul lieu malgré la devise prometteuse :

Cires-les-Mello *réjouit l'intello !*

Attention ! Tout lieu, même le plus pacifique, peut cacher un cri. Souvenez-vous des missions franciscaines des années quarante et des pieuses pancartes qu'elles laissaient derrière elles dans nos villages :

Tremble Satan !
BOUFFIGUÈRES *t'attend !*



Sur tous ces points, on consultera avec profit la thèse de doctorat de l'Université de **Ploëuc-sur-Lié** consacrée à *l'imprécation dans sa continuité micro-sociale* [mention Très Honorable], dont nous extrayons ces lignes

En Bretagne, les pêcheurs de Saint-Jacut-de-la-mer et de Saint-Cast ont coutume d'échanger des mots doux en mer. Les premiers se font traiter par porte-voix de jacousies, les seconds doivent supporter la chansonnette Chante Saint-Cast ta strophe ! Dans les siècles passés déjà, les Jaguens traitaient les Câtins de petits jaunes. Les habitants de Saint-Cast rétorquaient en traitant ceux de Saint-Jacut de Houohaou. Ces derniers le prenaient pour une insulte suprême, car ils pensaient qu'on les accusait d'aboyer en parlant, comme des chiens. À tort ! L'origine de l'expression Houohaou serait en fait liée au culte voué autrefois par les hommes de Saint-Jacut à un rocher, baptisé Houohaou. Lorsqu'ils passaient devant, les pêcheurs avaient coutume de se découvrir en disant : Saint Houohaou, donnez-nous du masqueriaou. Quoiqu'ils en soit, les Jaguens clouèrent le bec aux Câtins du jour où ils leur firent, de bord à bord :

Saint-Cast, 5 A : Ah, ah, ah, ah, ah !

RÉ-ENSEMENCEMENTS

Dans certains départements français tels que le Bas-Doubs, la Sèvre-Atlantique, les Côtes-du-Sud, les Bouches-du-Couesnon, le Haut-Vermandois, on trouvera encore à profusion des communes et lieux-dits que nul n'a encore vraiment recensés. Il convient de réhabiliter ces véritables rayés-de-la-carte : **Vrignouse-la-Chicotte**, **Saint-Amphyse** ou **Taboures-en-Verjus** mèneront la fête, inaugurant la grande ronde, à souhait rallongeable, que voici :

* **Ébaubi-les-Chandelles** : y admirer dans la vieille église le lustre dit aux trente-six chandelles avec l'inscription latine *Admiror Deum absconditum*.

* **Rougehiver-les-émeutes** : ainsi nommée depuis que des maltôtiers du Roi y furent mis à mal un jour où *geloit à pierre fendre et que le feu prit à la ville*.

* **Mandrille-Belarchet** : un cirque ambulant y enterra derrière le mur du cimetière un célèbre singe musicien victime d'un catarrhe.

* **Mesclins-les Embrouilles** : les bureaux politiques des grands partis y entendent la messe avant que ne débutent leurs congrès respectifs.

* **Gambille-Entre-Chats** : très connue, car tout au long du vingtième siècle, on y construisit des parquets de bal. Du coup, son nom officiel en disparut.

* **Outretant-l'Élégiacque**

[on trouve aussi l'orthographe archaïque : *Ouitretemps* et même une fois *Huitretemps* !]

Forte de son nom, la commune a procédé à des investissements lourds. On y trouve le tout nouveau Musée du Périné - prévoir deux jours de visite.

* **Cabrefol-l'Anisée** rassemble une fois l'an la Ligue des Estaminets.

* **Durjarret-la-Démène** a été fondé au début du vingtième siècle par un des premiers vainqueurs du Tour de France.

* **Séculier-la-Trouvaille** abrite - et arbitre d'ailleurs aussi - l'Entraide Nationale des Défroqués .

* **Gomaure-sur-Brioche** rappelle que la boulange, pétrin aidant et levain montant à la tête, est parfois proche du stupre adipeux, dont seuls sont témoins les grillons bien au chaud dans le soupirail tiède.

* **Hauts-Géhesmes-Belarnaque** fut longtemps un lieu de relégation discret pour aristos-escrocs.

Postface

Ce que sera dict au parsus, sera passé au gros tamys à tors & à travers, & par adventure adviendra, par adventure n'advindra mie.

D'un cas vous advertys. Que si ne croyez le tout vous me faictes un mauvais tour, pour lequel ycy ou ailleurs serez tres griefvement puniz. Les petites anguillades à la saulse de ners bovins ne seront espargnées suz vos espales : & humez de l'air comme de huytres tant que vouldrez. Car hardiment il y aura de bien chauffez, si le fournier ne s'endort.

Or mouchez voz nez petitz enfans : & vous aultres vieux resveurs affutez voz bezicles & pesez ces motz au pois du Sanctuaire.

Maistre Alcofribas

Pantagrueline prognostication, certaine, veritable & infaillible pour l'an perpetuel nouvellement composée au prouffit & advisement de gens estourdis & musars de nature.

À la Criée est une jeune maison d'édition nantaise et rezéenne, associative et sans autres moyens financiers que les apports de ses lecteurs-souscripteurs - de la présence chez des libraires qui ont de la considération pour la création artisanale, bien peu nombreux aujourd'hui. Visitez notre site, souscrivez, parlez-en, à votre libraire, à votre bibliothécaire, faites circuler nos livres et nos friandises, vous permettrez que se développe cette production originale, autour de la géographie, de la politique et de la poésie - du mélange entre fiction et réflexion, pas loin des autres arts, du ciel et du trottoir. Vous contribuerez à la bibliodiversité, sans rigoler, c'est vrai.

<http://toutalacriee.free.fr>
a.la.criee@free.fr
14, rue guy-lelan, 44400 rezé

prochaine parution, juin 2009
Le guide indigène de (dé)tourisme
[sous licence libre]

déjà disponibles
Insterstices
Nicolae Egocentru ou le petit catéchisme des courtisans de la cour

IMPRIMÉ PAR PARENTHÈSES SUR PAPIER CYCLUS PRINT
NANTES, DÉCEMBRE 2008